金正日名言集

目 录

一　领袖 党 人民群众

“领袖、党、人民群众是同生死共命运的一个整体。”

“领袖是革命的最高首脑，党是革命的参谋部，人民群众是革命的主人和革命的承担者。”

“有了伟大的领袖、伟大的党，有了真正的祖国，这个民族才会闪耀光辉，个人的命运和荣誉也才会绽放光彩。”

“指望没有领袖的革命取得胜利，等于指望没有太阳也能开出鲜花。”

“有了伟大的领袖，即使是小国，也能作为伟大的时代思想的祖国、思想强国、政治大国而光照全球。”

“有伟大的领袖、伟大的党，才有伟大的人民。”

“一个民族的伟大取决于领袖的伟大，人民的未来取决于领袖的英明。”

“人民群众没能受到英明领袖的领导，就像没有头脑的躯体一般。”

“没有卓越的领袖，人民就无异于丧失父母的孤儿。”

“伟大的政治家、伟大的统帅首先应该是一个真正的人。”

“如果一个领导人没有坚定的信念和意志，那么人民就会动摇；人民产生动摇，革命就无法捍卫。”

“我们民族的开国始祖是檀君，但社会主义朝鲜的始祖是伟大领袖金日成同志。”

“党在思想上健康了，人民群众才会在思想上健康起来；如果党在思想上出了毛病，人民群众也会在思想上出现毛病。”

“党的形象，如实反映于党造就出的人民的面貌之中。”

“没有根基的党就像是建在沙滩上的楼阁。”

“深深扎根于泥土中的树木，无论怎样的狂风都吹不倒它；牢牢扎根于广大人民群众中的党，在任何环境下也都将巍然不动。”

“深深扎根于群众、同群众打成一片，这是党不可战胜的根本保证。”

“我们党是依靠爱心与信任的政治，依靠仁德政治去领导人民、关怀人民的真正的母亲的党。”

“革命的组织性和纪律性是工人阶级政党的生命和力量的源泉。”

“只要把做人的工作搞好了，就能获得排山倒海的力量。”

“光凭公式无法解决问题的工作就是党的工作。”

“在做人的工作中是没有万能处方的。”

“带着幻想来对待一个人只能导致失败。”

“虽然在工作中有上下级关系，但在党的生活中是没有上下级关系的。”

“人民群众是全知全能的老师，是一切的创造者。”

“如果说这个世界上存在全知全能者，那就是人民群众。”

“个人的力量是有限的，但人民群众的力量是无穷无尽的。”

“党和领袖离开了人民群众，就不能存在。领袖是为人民群众的领袖、党是为人民群众的党。”

“一个领导者的智慧、领导能力和品德都是在人民群众中得来的。”

“把人民群众的自主意愿和要求集中起来并加以系统化，这就形成了思想，形成了路线和政策。”

“最伟大的力量在于人民群众的心中。”

“奇迹不是天赐的偶然，而是人民创造的必然。”

“人才在群众中。”

“解决问题的良方在人民群众的头脑中。”

“只有人民群众才能对毛病作出诊断。”

“群众的眼睛是雪亮的。”

二　祖国和民族

“祖国并不是指单纯的出生、成长的国家或故乡，而是指有人民的真正的生活、确保子孙万代享受幸福的地方。”

“祖国是所有人真正的母亲，是生活和幸福的摇篮。”

“民族的命运就是个人的命运，在民族的生命中才有个人的生命。”

“离开了祖国和民族，就不能有人的真正的生活；离开了国家和民族的命运，就不会有个人的命运。”

“一个民族的伟大并不在于领土的广阔或是历史的悠久，而在于领导这个民族的领袖的伟大。”

“热爱自己的民族、拥护自己的祖国，这是社会人的重要属性。”

“对自己妻儿的爱、对自己骨肉的爱，就是对自己祖国的热爱。”

“爱国就是为国家和人民献身与奋斗。”

“正是从爱护祖国的一草一木开始培养了爱国思想，也从中产生了为国为民敢于慷慨捐躯的觉悟和信念。”

“只有在心中体会到祖国是何等宝贵的人，才能为了祖国慷慨地奉献出自己的青春和生命去战斗。”

“一个人不会珍惜、爱护和提倡自己的东西，不去努力发展它，就不会成为真正的爱国者。”

“面对祖国和人民的召唤，不该开出空头支票，而是应该挺身而出。这就是站在祖国和人民面前的爱国者的姿态。”

“一个人不热爱自己的祖国、不去为祖国而斗争、对祖国无所作为，他就没有资格谈论祖国、就不能说是母亲祖国的好儿女。”

“对祖国无所作为、无所奉献的人，就是虚度一生的可怜虫。”

“爱国者是祖国和人民授予自己优秀儿女的宝贵的称呼。”

“为祖国奉献的宝贵一生将同祖国永生。”

“有爱国的祖先就有爱国的后人，有革命的先辈就有革命的晚辈。”

“朝鲜如同一个有机体，合为一体才能生存，分成两个就不能生存。”

“真正的爱国，表现在为祖国的统一而进行的斗争中。”

“祖国统一就是爱国，为实现祖国统一而进行的斗争就是最大的爱国斗争。”

“向往民族大团结的人是爱国者，阻碍民族大团结的则是卖国贼。”

“迎来祖国统一新的黎明的动力就是我们的智慧、我们的意志和力量。”

“捍卫自主的道路就是爱国的道路。”

“自主是国家和民族的生命，是自主独立国家的首要标志。”

“无论是哪一个国家，如果它听从大国的指挥棒，那么这个国家只能沦为现代殖民地。”

“搞事大主义、依靠外来势力，这就是亡国之路。”

“人云亦云、亦步亦趋，这都是可怜的政治奴仆。”

“如果只图眼前的利益、习惯于依靠别人，那么永远不能摆脱依赖的枷锁。”

“人家的金条，不如自家的铁片。”

“要按照我们的方式生活，要按照我们的方式斗争，要按照我们的方式创造。”

三　社会主义和革命

“社会主义是科学。”

“社会主义运动是人民群众的伟大运动，为的是要创造自主的新世界。”

“社会主义是人民的志向和意志，因此一定会取得胜利。”

“社会主义属于人民，对社会主义的背叛就是对人民的背叛。”

“社会主义社会的根本是人，是人的思想而不是金钱。”

“社会主义思想是社会主义的生命。”

“社会主义社会是以社会主义思想为向导和基本动力而得到发展的社会。”

“社会主义，抓好了思想就能胜利，放弃了思想就要灭亡。这是为历史所证实的真理。”

“社会主义的变质是从思想上的变质开始的，如果思想战线被瓦解，社会主义的所有战线都会被瓦解，到最后社会主义就会被连锅端掉。”

“社会主义的质变是阶级性的质变。”

“无论如何，社会主义的基础始终是集体主义。”

“社会主义和资本主义的斗争就是集体主义和个人主义的斗争，社会主义比较资本主义的优越性就是集体主义比较个人主义的优越性。”

“以集体主义原理为基础的社会主义如果接受了个人主义的原理，就像是吃了毒药一样。”

“如果说社会主义是我国人民的生命，那么主体思想就是我国社会主义的生命。”

“主体思想阐明的社会主义是以人为主的社会主义、是以人民群众为中心的社会主义。”

“物质生活上的畸形、精神文化生活上的贫乏、政治生活上的反动，可以说这些就是表现出现代帝国主义反动性和腐朽性的资本主义社会的基本特征。”

“资本无论怎样实现国际化，它也不能成为资本以外的任何东西。”

“侵略和战争是帝国主义的代名词。”

“犹如豺狼不会变为绵羊，帝国主义的野兽本性是绝不会改变的。”

“自古以来，挑战历史的人最终只会垂死挣扎。”

“革命是实现人民群众自主要求的斗争，是人民群众解放自己的斗争。”

“革命的主体就是领袖、党和人民群众的统一体。”

“领袖的问题是革命的基本核心。”

“革命就其目的而言，就是绽放出对人民的热爱。”

“革命斗争造就新人、创造新生活。”

“革命从斗争开始，它靠斗争前进、靠斗争胜利。”

“新生事物的诞生和胜利总是要经历一场阵痛的。”

“在革命的道路上，不会甘心情愿承受苦难的人是无法进行革命的。”

“在革命的道路上，变节和投降就是死亡，向敌人求饶是错误的。”

“尽管人在交替，但革命不能停滞不前，斗争还要继续下去。”

“革命传统是革命的历史根基，是世世代代一脉相承的革命的血统。”

“革命传统是革命的万年基石，是最宝贵的思想精神财富。”

“犹如树根腐烂树木就会生病，如果革命传统缺乏纯洁性，党就会得病，党生了病，革命就会失败。”

“否认革命传统就是丢掉了革命思想和革命精神，就是抛弃了革命斗争，其结局只能是把革命引向挫折。”

四　集体和组织 斗争和团结

“社会集体是人的社会政治生命的母体。”

“个人只有成为社会集体中的一个成员，他才能成为革命的主人，才能够发挥主人的作用。”

“对一个人而言，最宝贵的是生命。在生命中，比肉体生命更宝贵

的是社会政治生命，比个人的生命更宝贵的是社会集体的生命。”

“个人的肉体生命总会有终结，但是以自主的社会政治生命体而团结起来的人民群众的生命是永恒的。”

“在命运与共的社会政治集体内部，人与人的关系是完全平等的自主的关系，同时也是相互奉献、相互帮助的同志友爱的关系。”

“纪律是组织的生命。”

“对组织纪律的严格要求就是对集体真正的热爱。”

“没有斗争就不会有发展，没有革新就不会有前进。”

“创造的过程就是斗争的过程，没有斗争就没有创造。”

“有斗争的地方要有生活，有生活的地方要有情趣和浪漫。”

“斗争中有生活，生活中有斗争。”

“斗争中的生活是最高尚的、最美丽的。”

“对一个人来说，为了革命而献身斗争的一天比虚度一百天、一千天要宝贵得多、光彩得多。”

“追求个人享乐的人只会被金钱所左右，为革命而战的人是在为集体、为子孙后代而奉献自身的斗争中寻求光荣和喜悦、享受幸福和荣誉，并由此感受到骄傲与自豪。”

“团结是力量、是革命取胜的钥匙，团结起来就会胜利，分裂就会失败。”

“团结是胜利的前提，分裂是溃败的起因。”

“团结是民族繁荣之途，四分五裂是民族败亡之路。”

“就像没有无核心的物质一样，也不可能有没有中心的团结。”

“一心团结是我们党的革命哲学，是革命的天下之大本。”

“领袖、党、人民群众的一心团结是能够产生用原子弹都无法摧毁的无穷无尽的力量的源泉。”

“必须用团结的战略去对抗帝国主义者的各个击破战略。”

五　思想和理论

“伟大的思想缔造伟大的时代。”

“在时代的气概中凝聚着时代精神和体现这一精神的人的灵魂。”

“伟大的思想产生伟大的实践。”

“推动世界前进的力量，是伟大的思想，而不是金钱或原子弹。”

“革命不靠成分，靠思想。”

“革命没有正确的指导思想、理论和方法，就如同没有罗盘的船，只会迷失方向，彷徨歧途。”

“只有得到伟大思想指导的党才能成为伟大的党。”

“思想是工人阶级政党的唯一武器，是最强大的武器。”

“得到伟大思想指导的人民才能成为骄傲的人民，才能创造伟大的历史。”

“智慧是伟人的灯火。”

“思想决定一切。”

“一旦思想发动起来就能解决一切问题，一旦思想停滞了，已经被打开的缺口也会被堵住。”

“就像汽车只有启动了才能跑起来一样，人只有思想发动起来才能够达到目的。”

“最珍视、最尊重人，这就是主体的哲学思想。”

“在思想问题上是没有中间路线的，在工人阶级和非工人阶级之间，要划清界限。”

“在思想领域上的妥协和让步就意味着变质和溃败。”

“在思想生活中停滞不前就是后退。”

“思想上的变质会导致党的变质，会将革命与建设引向毁灭。”

“一旦思想阵地崩溃了，强大的经济实力和军事力量也无法发挥作用，社会主义制度就会土崩瓦解。”

“忽视了思想工作，前功会毁于一旦。”

“造塔难，毁塔易。”

“有了优秀的思想，旧思想不一定就会自动退让。”

“不加强学习和锻炼，就会像柏油路缝隙中长出杂草一样，旧思想残余一定会卷土重来。”

“如同死水里容易生杂菌，在没有斗争的地方里难免会有形形色色的坏思想滋生。”

“对革命者来说，个人主义、利己主义就是毒品。”

“自由主义就像看不见的蛀虫一样会蚕食人的政治生命。”

“随心所欲地生活并非是自由而是放纵。”

“事大主义是以修正主义为代表的所有机会主义思想的媒介。”

“失败主义、投降主义是宗派的温床。”

六　人与生活

“在世界上没有比人更宝贵的存在，也没有比人更有力的存在。”

“对人的观点和立场是规定思想和理论、路线和政策的科学性及正确性的标准。”

“比为自主而斗争的人更富尊严、更有价值的人是没有的。”

“对一个人来说，最宝贵的并不是社会地位或财富，而是政治上的自主和他作为一个自主的人的尊严。”

“美丽属于自主者。”

“正确认识自己才能成为革命者，反之将沦为奴隶。”

“靠自己者强，靠别人者弱。”

“自食其力者昌、傍人门户者亡。”

“无论遇到什么问题，只要坚持依靠自己的力量来解决问题的立场和态度，就会产生智慧和勇气。”

“评价一个人的价值和品格，并非是看他的钱财、长相和职业，而要看他的思想。”

“人的美丽不在于他的外表，而在于他的思想道德风貌。”

“虽然外表和穿戴不华丽，但却具备优秀的思想精神风貌的人才是美丽的。”

“人格的高度，就是思想的高度。”

“思想崇高，人品也崇高。”

“伟大的人格会在朴素的生活中闪光。”

“人是谦虚一分就会崇高一分。”

“带着高度自制力去解决问题的人才是有修养的人。”

“随波逐流的人是精神上的残废者。”

“诽谤嫉妒别人的人是庸俗的，是蚕食同志间团结的妖魔。”

“真正的人生是从劳动中开始并在劳动中闪光的。”

“真正的生活就在于人民群众为创造新的、进步的、美好的东西所进行的斗争中。”

“革命，的确是生活的最高境界。”

“在革命的地方就会有丰富的情趣，在洋溢着情趣的地方就会有沸腾的生活和斗争。”

“就像在贫瘠的土地上不会有美丽的花朵和丰硕的果实，没有情趣和浪漫的生活就不会有光彩，在那样的生活中就难以感受到生活的喜悦，就不会有斗争的激情。”

“一个人对待生活如果缺乏乐观，缺乏情趣，那么他就不能体会人的真正生活的喜悦和幸福，就不会有人情味和对革命同志的热爱。”

“在生活中，眼睛看到的只是表面，更多的东西是深藏不露的。”

“不观察生活就不会了解人，不懂生活的人就不能去评价别人。”

“人们的生活就是人情关系。”

“即使是瞬间，也要让它活得有意义。”

“没有后悔、堂堂正正、问心无愧的美好生活是我们这个时代的真正生活。”

“人的一生以美丽开始，也应以美丽结束。”

“就像文艺作品的结尾部分要令人感动才富有感染力一样，人的一生要有好的终结才会更加闪光。”

“为了人民和人类而忠实地生活，这也是为了自己的最忠实的生活道路。”

“带着对职业的自豪与热爱为革命而不断辛勤工作，这就是功勋和荣誉。”

“艰难迈出的步子才更有意义。”

“更多的工作就意味着更大的生活乐趣。”

“完成的工作越艰巨，乐趣就越大。”

“不懂得回忆过去的人就不会有美好的明天。”

“不考虑今后只知道在今天生活好的人生是堕落的人生，是没有幸福的人生。”

“如果把放纵看作是个性的自由，那这样的自由就无异于动物的生活。”

“一个人，他在生活的每一个瞬间都应该英勇地生活。”

“英雄是真正的人的典型。”

“活而闪光、死而永生，这就是英雄。”

“真正的英雄不在瞬间的功勋中，而在永恒的功勋中。”

“满足于现实生活的人就无法创造新的更富有更文明的生活。”

“一切伟大美好的创造都是劳动的产物。”

“没有创造的事业就不能说是事业。”

“如果说创造是发现，那么模仿则是重复。”

“没有独立性，就不能创新。”

“没有创造的呼喊，如同干打雷。”

“人的最大快乐是进行创造。”

“不要只想得到别人的创造品，要把自己的创造品赠予别人。”

“创造品就是创造者的面目。”

“如果创造品上有瑕疵，就会留下永远洗不掉的污点。”

“不要在创造失败之后后悔，要在创造之前深思熟虑。”

“新事物的价值，只能用新的尺子衡量。”

“龙驹，遇到好骑手就是千里马，否则就成了毛驴。”

“言为其人。”

“言语是可以窥见人内心深处又可以向外照射的‘窗户’。”

“在深入思考后讲出的一句有分量的话比没有经过思考就讲出的一百句、一千句话要更有力量、更锐利，也能给人以更加深刻的印象。”

“真话自然合乎事理、合乎逻辑，否则就是假话。”

“随口一句，或为真言。”

“一句大话就可以断送一切事情，其后果是不可挽回的。”

“在工作上应该广交朋友，在生活中应该少交朋友。”

“身在福中不知福。”

“人只有知饿才会知饱。”

七　革命家的风貌和领导干部的工作作风

“革命家并不是出于某种义务感或是谁的逼迫而走上革命道路的，而是认识到革命事业的正确性而自愿走上革命道路的自觉的革命战士。”

“意识性和自觉性是革命者的本性，是革命者的基本姿态。”

“跟随党，是迫于他人的控制和要求，还是有意识地行事，这是甄别革命者和混饭者的准绳。”

“在党和革命面前无比坦率和耿直，这是革命家最重要的气质。”

“革命家这一字眼说起来容易，但要尽到革命家的义务却是很困难的。”

“没有天生的革命家，也没有成熟的革命家。”

“革命者要冲破革命严峻的暴风雨，就必须有精神支柱。”

“斗争越艰苦，越是高举红旗高唱革命斗争之歌奋勇前进的人才是真正的革命家。”

“一百次倒下、一百次再站起来，坚贞不屈地将革命进行到底，这样的人才是真正的革命家。”

“一个革命者不要只是为了今天而活着，应该为了明天而在今天活着。为了明天而在今天活着，这是革命家应当具有的信念和人生观。”

“革命者的精神到死都应该是毫不动摇、始终纯洁和充满热情的。”

“作为一个革命家，即使身体衰老了，他的精神也不应该衰老。”

“在革命家的一生中，最怕的并非体力上的折磨，而是思想上的动摇和变质。”

“对革命家而言，原则就是生命。”

“不能背弃的是革命原则，不能停滞的是革命斗争。”

“像枪杆子一样，在原则面前是不能讨价还价的。”

“在革命原则面前作出一步的让步与后退，就会导致十步、百步的让步和后退。”

“没有革命的原则性，在路线和政策上没有一贯性，这都是形形色色机会主义的特征。”

“在敌人那里得到赞扬，这就意味着他已经变质。”

“革命家的胸怀应该是广阔的。”

“一个革命家，他对自己的工作是永远都不会满意的。”

“革命者应该在平凡和简朴的生活中寻求伟大的事物，创造崇高的生活。”

“任何原则，离开了对人的关怀都是难以存在的。”

“为人民群众所需要、为人民群众服务的忠实的勤务员就是真正的干部。”

“只有群众信任的、群众称赞的干部才能说是对党忠诚的干部。”

“比别人懂得多、看得多、体验得多、干得多，这才是干部的真正生活。”

“对干部来说，真正有意义的生活就是在为人民服务的同时，还要在人民的热爱与信赖中享受生活。”

“埋怨吃得不好、穿得糟糕、待遇低，这样的人绝不是干部而是吃薪水的庸人。”

“物欲是思想变质的第一步。”

“被称为老好人的干部是故步自封的人。”

“是献身还是明哲保身，可以说这就是区别干部的牺牲精神与卑怯的准绳。”

“做父母，意味着懂得为子女劳心费神。”

“党的干部的口号应该是‘为人民服务’。”

“忠实服务于人民、得到人民信任与热爱的干部才是党的好干部。”

“只要是人民希望的，石头上也要让它开出鲜花来。”

“党的干部多走一些、少睡一些、吃一些苦，我们的人民就会多享

一份福。”

“对待侵犯人民利益的人是决不能宽容的。”

“开创未来的先驱者总要开辟历史上未曾有过的艰难道路。”

“凡是自愿做的事情，就算要熬十天十夜，也是不知疲倦的。”

“领导艺术就是启发和发挥人的创造性与积极性的诀窍。”

“革命家首要的能力就是了解群众、发动群众的力量与智慧的能力。”

“不懂得人的心灵深处就不能说了解了这个人，不了解这个人就无法发动这个人。”

“用下命令和作指示的方法是不能启发人们的思想的。”

“用金钱来发动人的方法是和人的本性背道而驰的资本主义的方法。”

“激发人心的妙术在于洞察其心灵。”

“在发动和号召人民群众方面，没有比能够拨动他们心弦的政治工作更有力的武器。”

“成功的潜力在于组织工作，成功的力量在于群众。”

“可能性应该有意识地培养，而契机应该主动使它成熟起来。”

“只要能够大胆地下定决心、大刀阔斧地开展工作，那么阻塞的道路就会被打通、没有的东西就会被创造出来。”

“如同嗜睡者总是睡不够，做事情一拖就会再拖。”

“具有群众观点的干部对待下级总比对待上级更恭敬、更慎重。”

“不了解群众心理就去开展工作的人，虽然身处群众中，但是总不能和群众打成一片。”

“失去群众，党的干部就像漂浮在水面上的油一样。”

“只愿意听好话的党的干部就会成为聋子。”

“好摆架子的人，就是爱戴官帽骑在群众头上的不成熟的人。”

“鲜花吐露芬芳才能吸引蜜蜂和蝴蝶，干部要有人情味才能吸引人。”

“在教育和号召人民群众的过程中，以身作则具有比十句、百句话更强的感召力。”

“以身作则是比一百句话更有力的政治工作。”

“人民群众不能接受的要求，毫无例外都是主观主义和官僚主义的。”

“官僚主义产生阿谀奉承，而阿谀奉承又助长了官僚主义。”

“滥用权势，搞官僚主义无异于吃毒药。”

“相信人民就得到补药，背叛人民只能摊到毒剂。”

“党的工作者如果独断专行就会变成无卒之将。”

“独断专行是产生奸臣的温床。”

“人学是政工干部的重要专业课程。”

八　青年和青春时代

“爱护青年！”

“青年是国家和民族的宝贵之花，是社会上富有活力的战斗队伍，是未来的主人。”

“热情是青春的象征，是创造与功勋的源泉，是珍视本职工作、具有高度觉悟与责任感的表现。”

“革命的老一辈传给后代的最宝贵的遗产就是精神道德上的遗产。”

“我们这一代在别的工作上若有未竟之业，可由后人来弥补，但如果做不好培养后代的工作，那将是无法挽救的，必将产生严重的后果。”

“在新一代的精神道德风貌中可以看到这个国家、这个民族的前途。”

“‘让青春闪耀光芒！’，这应该成为青年人的口号和人生观。”

“青春时代的力量，就像挖得越深喷涌得越多的井泉一样。”

“青春时代是激情的年代，它对新鲜事物是敏感的，又富有正义感，也爱追求美；青春时代又是一个热情的时代，它好学深思、善于创新。”

“花儿谢了还会再开，但青春一去则不复返。”

“在年轻时候游手好闲、虚度一日，到老的时候就是花十天百日的工夫也无法弥补。”

“青春的美好理想在斗争中，也只有在斗争中才会开花结果。”

“没有抱负和理想的年轻时代就不是青春时代。”

“青春的豪迈人生应该在创造的劳动和革新的功勋中闪耀光芒。”

“善于发现别人想都不敢想的问题，创造出举世瞩目的奇迹与革新，这才是青年人应有的骄傲与光荣。”

“哪里有青年人，哪里就有歌声和舞蹈，也只有在有歌声和舞蹈的地方才会有革新。”

“没有歌声的生活，没有歌声的青春，就像是没有香气和生机的花。”

九　忠诚

“能够坚持忠诚的信念与情义就能成为忠臣，反之就是奸臣。”

“对党和领袖的忠诚，在成为义务之前，首先应该是荣誉和良心，是道义和实践。”

“只有在信念中萌生的忠诚才能成为绝对的忠诚。”

“真正的忠诚是真心的凝聚，而虚假的忠诚会因变心而涣散。”

“对领袖的忠诚应该信念化、良心化、道德化、生活化。”

“常言道：爱心是从上而下，忠诚是由下而上，但真正的爱心与忠诚是存在于领袖和战士以及领袖和人民之间的固有的伦理。”

“领袖和战士、领袖和人民之间并非是支配与服从的关系，而是爱心和报答的道义。”

“种子，无论它扎根于何处，总是要向着太阳生枝开花。”

“在党和革命面前忠心耿耿，不会隐瞒自己的内心，这样的人才是忠诚的人。”

“平时不显见，危难现忠臣。”

“和硬拉着才会跟上来的人相比，不拉他也会跟上来的人才是好人。”

“只有能干的忠臣，而没有只会说好话的忠臣。”

“动摇是变质和背叛的开始。”

“背叛与变节，这是在考验和困难面前低头的胆怯行为，是在诱惑面前容易变卦的动摇行为，是在决战关头屈志屈节的卑劣行径。”

“斤斤计较个人得失的人是容易变质的。”

“于己有利时走这条路，对己不利时走那条路，这是背信弃义的行为。”

“无视人民的意愿，不相信人民的力量，这是背信弃义者的本性。”

“在坚强的政权面前，奸臣是无能为力的，但在政权衰弱的时候，奸臣便会张牙舞爪。”

“忠臣心口如一，奸臣口是心非。”

“心存私念谈忠诚，就是花言巧语满天飞。”

“奸臣嘴里含蜜，肚里藏刀。”

“忠臣交真心，奸臣藏祸心。”

“忠臣在身边，奸臣也在身边。”

“忠臣永生，奸臣短命。”

“多忠臣国则兴，多奸臣国易亡。”

“献媚与诬陷是奸臣的生存方式。”

“出自衷心的是忠诚，装模作样的则是奉承。”

“奉承是犯罪者的行为。”

“追求私利与功名必然充斥着虚伪与献媚。”

“阿谀奉承是在苦难与考验、在利诱与诱惑面前容易变卦的恶习，是对权力的屈从。”

“人民群众的批评是补药，奉承则是包了糖衣的毒药。”

十　信念和意志　良心和道义

“信念是确定人生价值的核心。”

“对人而言，比生命更宝贵的是信念和良心。”

“信念是宝贵的生活真谛，是革命的政党和人民的生命。”

“要做革命的主人和自己的主人，就要有主见和信念。”

“依靠信念和道义就是革命，由此闪耀光辉的就是革命家的人生航程。”

“烈火燃烧不变质、历经百年不褪色，这里就蕴涵着革命家的价值、生命与美丽。”

“认为自己的领袖、自己的党是伟大的这一信念，相信人民、相信自己的这一信念，这就是力量，就是热情，就是革命的乐观主义的基石。”

“革命的信念是化险为夷、转祸为福的根基，是产生革命智慧的思想保证。”

“不畏牺牲的人天下无敌，这是我们革命家应该具备的信念和胆略。”

“如果在困难面前畏缩不前，那就不能重新站起来，但具有天无绝人之路这样胆略的人，就可以克服一切困难。”

“没有信念就没有良心和道德，离开了良心和道德就不能坚持信念。”

“没有信念就会屈从权力，奉承权力就会导致人犯错误。”

“有志者事竟成，这种信念决非凭空而来，而是出自对自己的力量、智慧和才能的信心。”

“有知识才能看得远，懂得革命原理才会产生必胜的信念与觉悟。”

“对人而言，信念不是挂在嘴上的，而是在实践中得到验证的；信念不是在平常的条件下，而是在艰难的考验中得到检验的。”

“具有信念的革命家的一生，即便是他死后也将永放光芒。”

“人要有雄心壮志。”

“不能挫折的是革命家的意志，不能阻挡的是革命家的斗争。”

“革命家的身躯或许可以束缚，但他的崇高思想却是无法束缚的。”

“粉碎白玉不失光、雪压青松不变色、火烧青竹不弯曲。”

“意志坚强的人没有什么是不可能的，‘不可能’，这不是朝鲜话。”

“信念和意志坚强的人总是热爱明天的。”

“良心和道义是人固有的美德，是推动人们发挥自觉性和作出壮举的思想力量的源泉。”

“良心并非是个人的感情，而是在社会和人民面前具备的道德上的责任感。不懂得为社会和人民具备道德责任感的人，就丧失了作为社会存在的价值。”

“良心是人的灵魂。”

“世上人的良心是不易丢弃也不易得到的。”

“良心是行为的镜子，是辨别真假的尺子。”

“丧良心干坏事却依然心安理得，这种人是无可救药的。”

“丧失良心，心就会不得安宁。”

“只有革命家纯洁磊落的良心才会带来心灵世界的安定。”

“革命的良心是心灵的宝贵财富，是必须经过不断修养才能具有的。”

“真心只会出现在关心别人的疾苦乐于助人者的身上。”

“道德情义是形成革命家品格的根本标志之一。”

“因为有了道义，人的尊严才会闪光，人与人的关系才会建立，才会有人类和睦的生活。”

“永志不变是革命家最高尚的美德，而最丑恶、最可耻的是背叛和变节。”

“尊重革命前辈是革命的要求，是革命家应该具有的崇高的道德情义。”

“领袖是革命前辈的最高代表，对领袖的忠诚就是革命情义的最高表现。”

“污蔑革命先辈、亵渎他们的思想和业绩，就是对革命的亵渎，就是在革命的敌人面前卑躬屈膝。”

“道德上的伪善是剥削阶级的本质，道德上的腐败是资本主义社会的必然产物。”

十一　信任和友爱 同志和同志友爱

“信任是产生友爱和道义的精神源泉。”

“以德报德是人的美德。”

“对信任和友爱，必须用忠诚和道义来回报。”

“权势后面只有奉承，而信任与友爱后面则有真心。”

“有了信任就会有友爱，有了友爱才会有同志关系。”

“信任育忠臣，猜疑出叛逆。”

“信任产生团结，不信任导致背叛和分裂。”

“人要忠诚老实才会得到信任，得到信任才会实现同志间的团结。”

“信任就是友爱。”

“一个革命家能够给予同志的最大的友爱就是信任。”

“信任，其本身就是有效的教育。”

“任务就是信任的标志。”

“信任能造就人才。”

“真心待人则得人真心。”

“有了对人的爱，就会有对民族的热爱，有了对民族的热爱，就会有对人类的热爱。”

“无论是爱国还是干革命，都要从对人民的热爱开始。”

“实现人类的自主性的革命，这才是使人成为完人的最大的爱，这就是爱的哲学。”

“对人民最大的爱，就是用自主意识武装人民，从思想上唤醒人民；对人民犯下的最大的罪恶，就是麻痹他们的自主意识，从思想上使他们堕落。”

“只有伟人才会有伟大的爱。”

“不懂得爱护别人的人是不能干革命的。”

“人情味在无比爱惜别人、关爱别人的火热的心里。”

“没有人情味的人，无异于无香的花、无叶的树。”

“一个没有情趣、枯燥无味的人是不会关爱别人的。”

“没有爱心就不会有仇恨，没有珍惜之情就不会有牺牲精神。”

“以损人利己为目的的爱不是爱，而是伪善。”

“真正的友爱在批评中。”

“批评就是友爱和信任。”

“钢铁是用烈火冶炼出来的，而人是在批评中锻炼成长起来的。”

“铁只能在烈火熊熊的熔炉里才能炼成钢，花树只有在田野上饱经风雨才能长得坚强，才能绽放出更加美丽的花朵。”

“对于缺点不感到痛心的人，对于成绩也不会热情，也不会表示支持。”

“情义相通就会志趣相通，志趣相通就会成为同志。”

“世上再没有比革命同志更为宝贵的东西，没有任何力量能够像在同志友爱的基础上形成的团结这样有力。”

“自古说，八百两可买房子，千金可买邻居，而千金难买的是革命同志。”

“以自己的志向和品德结识朋友成为同志，这就是革命家。”

“革命者总是在得到真正的同志时最高兴，也总是在失去这样的同志时最痛心。”

“革命家离开父母还可以生存，但离开了自己的同志则片刻难存。”

“对同志没有真正的爱，对同志不诚恳，这样的人对党和革命也不会忠诚。”

“对革命同志的友爱是友爱的顶点和最高峰。”

“千金难买同志的友爱，用整个世界也换不来的是同志的信任。”

“不爱护同志，就得不到同志的爱护。”

“只有在同志的世界里，才会有你就是我、我就是你这样的信任、友爱与忠诚。”

“我们的同志友爱精神是在团结的地基上开出来的爱心与忠诚之花。”

“只有对革命同志无比热爱的人才会得到真正的同志，也才会在同志的爱护与关怀下得到永生。”

“对我们来说，帮助并非慈善，而是同志友爱的具体体现。如何帮助革命同志，这是评价革命者品德的试金石，也是检验他对革命的立场与态度的试金石。”

“我们反对这样的人际关系：有利时是兄弟，不利时成路人，得到好处时是朋友，不好的时候就是敌人。”

十二　思考和热情 时间和努力

“思考是发明之母。”

“思考、思考、再思考！这样你就会成功。”

“懒于思索的人，是头号懒汉。”

“哲学的贫困导致思索的贫困，思索的贫困导致创造的贫困。”

“人的头脑总是越用越好，不用就会生锈。”

“要经过一百次思考，作一次选择。”

“即兴是失败的前提。”

“要在平凡中发现伟大，要从小事中悟出大道理。”

“判断力薄弱，就会产生偏见。”

“眼睛模糊了，靶子上就会出现偏差。”

“热情伴随思考、思考唤起热情，这样就会产生不知停滞的创造的力量。”

“热情是伟大创造的源泉。”

“没有共鸣就无法打动心扉，心灵没有震撼就不会有热情。”

“缺乏热情的演讲不会打动人的心弦。”

“世上最易失掉的就是时间。”

“只有懂得时间宝贵的人才会攻占科学的堡垒。”

“调动一切可能性去争取时间，孜孜不倦地构筑科学知识的宝塔！”

“广阔的未来要求伟大的努力。”

“比才干更为可贵的是充满热情的努力。”

“世上的一切，没有不下功夫的硕果，没有不下功夫的成功。”

“人要有这样的想法和自觉性：自己不知道的时候就要学习，自己的经验落伍的时候就要去接受新鲜事物。”

“自满是失败的前提。”

“自满会导致安逸、厌倦和不负责任。”

十三　政治和经济 对外关系和外交

“政治是艺术。”

“政治哲学是领导的罗盘。”

“哲学的贫困导致政治的贫困。”

“真正的政治魅力在于，敏捷地把握并善于利用客观形势去开创新局面。”

“人民好则国家好，政治好、民心好则万事兴。”

“在文明社会，人们要求并产生共鸣的政治就是民主政治。”

“多信多听群众的话，这才是真正的民主政治。”

“人权就是国权。”

“关爱和信任，这是把人民群众从政治的对象转变为政治的主人的社会主义社会的政治的本质所在。”

“没有自立经济的配合，政治上的独立只能是一句空话。”

“列车的汽笛声就是祖国的呼吸和脉搏。”

“节约就是生产。”

“贪污和浪费是双胞胎。”

“国家和民族的自主性是牢固的国际关系的基础，自主的对外政策是最正确、原则性最强的对外政策。”

“对外活动是一项非常艰难的政治活动，它要求具有高度的政治眼光、最大的理性和丰富的礼宾知识。”

“为了自主的友谊才是必要的，也只有站在自主的立场上才会确保真正的友谊。”

“外交就是笑着吃黄连的工作。”

“在外交上，消极也是禁忌。”

“今天的外交是脑力大战。”

“外交官就是国家的脸面。”

“外事部门干部具备的知识不能像溪水那般浅薄，而要像湖水一般深邃。”

十四　科学和教育

“当今时代是科学与技术的时代，科学和技术是经济发展的基础。”

“对科学技术的观点和态度就是对革命的观点和态度，忽视科学技术就是不想干革命。”

“生产实践是发展科技的源泉和推动力，也是检验科研成果的最高标准。”

“没有科学的幻想，没有基于实际的想象力，就无法遐想科学的未来，也无法迅速发展科学本身。”

“我们的科学要成为为人民的科学、为祖国繁荣富强的科学，为科学而科学是不对的。”

“在探索科学的道路上，成功的钥匙就在于火一般的热情和不懈的努力。”

“世上没有解不开的谜语。”

“决心为科学献身的人在成为科学家之前首先应该是一个热诚的

爱国者。”

“虽然科学无国界，但朝鲜知识分子却有着主体的社会主义祖国。”

“原理，其本身就是一个既深奥又单纯明了的真理。”

“流行是一时的，真理是不灭的。”

“真理是无法掩盖、无法抹杀的。”

“真正的真理是能够在任何严峻的考验和岁月的风浪中依然作为真理而保存下来的东西。”

“真理越是浅显易懂就越能够绽放出光彩。”

“教育事业是百年大计。”

“学校是造就祖国未来的摇篮。”

“对后代的教育放慢一步，祖国的前进步伐就会延迟十步。”

“在掌握技术之前，要让我们的学生了解我们的国家、了解我们的革命、了解我们的社会、了解我们的人民。”

“教师就像培育花朵树木的园丁一样，是培养祖国未来的革命家。”

“教人以一，需知百十。”

“教师的素质意味着教育的质量和学生的水平。”

“学习是掌握革命真理的重要环节，是树立革命世界观的第一步。”

“学习上重要的是，与其十遍重复别人的话不如自己说出一句明明

白白的话。”

“实力是孜孜不倦、勤奋学习的结果。”

“体会现实也是一种学习。”

“书籍是无言的老师，是生活中不可缺少的宝贵伴侣。”

“一本好书是人类的共同财富。”

“当今时代是脑力战和知识战的时代。”

“知识就是力量，社会越发展、时代越进步，知识的力量就越强大。”

“知识是使一个人的价值绽放出光彩的宝石。”

“才能是比任何物质财富都要宝贵的基础。”

“地基不牢房子就不结实。基础知识薄弱，美好的梦想也只是空想。”

“对事物，人是依据自己的水平去观察、感受、吸收的。”

“知识产生知识。”

“胆量来自学识。”

“知识丰富的人在工作和生活中懂得灵活，也知道谦虚。”

“不懂装懂，这就和自己骗自己、搬石头砸自己的脚一样是很愚蠢的。”

“自我吹嘘无所不知的人并不聪明，而真切感受到自己无知的人才是英明的。”

“有学问的人并不是在说话和写文章时喜欢用复杂词句的人，而是善于用浅显易懂的词句使群众容易理解的人。”

“自吹自擂的人其内心必然傲慢，而傲慢的人在工作中会导致安逸、松懈和倦怠。”

“高才生是国家的财富。”

十五　文学和艺术

“文学艺术是政治的产物和政治的武器。”

“政治难以渗透的地方，文学艺术则可以深入；枪炮不能攻占的东西，文学艺术却能够争取。”

“优秀的文艺作品是伟大斗争和伟大时代的产物。”

“只有在人际关系中才能深入地刻画生活，而人际关系也只有在现实生活中才能够得到突出的表现。”

“美的标准就是人民群众的向往和要求。”

“人民群众说好的东西就是好，人民群众说美的东西才算是美。”

“人民群众热爱的艺术才是最高尚的艺术和真正的艺术。”

“人民群众是语言的大师，只有他们才能创造发明最美好、最细腻、最有力的语言。”

“在真正的生活中才有文学、才有艺术。”

“文学艺术大作的本质特点和基本标志在于其思想内容上的哲学深度，而不在于作品本身的规模形式的大小。”

“与其仿造出一百篇落入俗套的公式化、类型化的枯燥无味的文艺作品，不如创造一篇通过活生生的个性化形象而尖锐生动地反映出社会上有意义的问题的文艺作品，这种作品更为可贵、更有价值。”

“模式化的作品不是作品，而是商品，搞出这种东西的人不是作家，而是商品的制造者。”

“独创性是创作的本质。”

“创作是要用心来完成的工作。”

“创作热情是创作者的生命。”

“只要有哲学、有生活，这篇作品就是成功之作。”

“文学是人学。”

“文学是语言的艺术。”

“文学是通过艺术的画幅对人类的命运作出解答的生活的哲学。”

“艺术概括的力量并不在于以百表百，而是在于以一知百。”

“形象的力量在于真实性和哲学性。”

“如果文学作品的思想不具备形象的衣裳，只会把作品推进死亡的泥潭。”

“主体性是民族文学的面孔和精神。”

“没有民族自主精神的民族文学犹如失去灵魂的躯壳。”

“公式化是隔离文学和读者的壁障。”

“模仿导致公式化和类型化，而公式化和类型化在艺术上则意味着死亡。”

“作家应该成为一个旗手，站在时代前列，引导生活前进。”

“不是爱国者的作家写不出爱国的作品，不是革命者的作家写不出革命的作品。”

“作家应该成为哲学家，成为生活的积极探索者，成为艺术语言的大师。”

“只有真实的人才说真话，只有真正的作家才能写出真实的作品。”

“一个对生活没有真实体验的作家，在他的文艺作品中只会显露其手指上的能耐，却感受不到其热爱生活的一颗火热心脏的跳动。”

“善于把在生动而印象深刻的生活中自然而然地感受到的哲学性的东西表现出来，这就是作家的本领。”

“现实是作家们取之不尽的知识的源泉，也是施展创作才干的肥沃的土壤。”

“一首富有革命精神的诗，胜过千万支刀枪。”

“诗篇应该源于激情，才能成为真正的诗，才能感动读者。”

“真正的诗篇和歌词毫无例外都在人民群众中间，都是在人民群众

的具体生活中得到创造的。”

“人民群众的语言中，蕴含着真正的诗句。”

“深受人民喜爱的诗人，他的生命是永恒的。”

“通过生活去解决有意义的问题，阐明思想则是艺术固有的本性。”

“能够启发人的思想、拨动人的心弦的艺术是改造世界的革命斗争的有力武器。”

“一个国家、一个民族的艺术水平，可以成为衡量这个国家、这个民族的政治经济思想道德水平的重要标尺。”

“自然主义是用现实主义伪装起来的反现实主义。”

“艺术是思想与热情的产物。”

“创作家、艺术工作者是时代和人民群众的良心的代言人。”

“如果说话剧是台词的艺术，那么电影就是行动的艺术。”

“名台词源于人民群众的生活。”

“意深易懂的台词就是名台词。”

“演员是镜头和舞台的脸面。“

“演技的真实性是演员的生命。”

“演员的演技总要有创造性，每一个作品、每一次登台都要有新意。”

“导演是创造的艺术，是领导的艺术。”

“摄影家的眼睛就是镜头，镜头就是现实。”

“音乐是旋律的艺术。”

“有劳动的地方就有歌声，有歌声的地方就会有生活的浪漫。”

“哪里有生活，哪里就有音乐和诗歌。”

“生活中没有音乐，就如同花坛上没有鲜花。”

“革命歌曲是斗争队伍中嘹亮的进军歌，也是时代的进行曲。”

“歌词必须是一首优美的诗。”

“越听越好听、越听印象越深，人民爱唱的这样的歌曲就是名曲。”

“所谓名曲，就是越听越好听、越品味越是意味深长、越唱越想唱的歌曲。”

“只有人民群众喜欢和爱唱的歌曲才是名曲。”

“时代名曲只有在荡漾着时代气息的现实中才能唱响。”

“世界上的名曲再好，也不能代替朝鲜的能够反映人民思想感情的歌曲。”

“兴盛的国家才会响起嘹亮的歌声。”

“歌剧是歌曲的艺术，是行动的艺术，是生活的艺术。”

“反映生活的真实性和造型的真实性是现实主义美术的生命。”

“一个不懂得花的美丽的人，就不会喜欢花，也不能画出美丽的花。

一个不热爱祖国江山的人，他的画也不会拨动别人的心弦。”

“一幅画有时能比千百句话更能打动人的心弦。”

“美术会留下历史的纪念碑。”

“建筑是综合性的艺术。”

“人民群众是最高明的评论家。”

“现实是严格的评审。”

十六　出版和新闻 体育和卫生

“革命的出版物是引导人们走向革命道路的无言之师，是生活的教科书。”

“报纸、广播、通讯是革命斗争的有力武器。”

“契机性、时间性是新闻出版活动的生命。”

“报纸是无言的宣传员、鼓动员。”

“报纸要反映读者的要求与志向，要成为广大群众亲切的教育者、启蒙者和向导者。”

“我们的报纸是为人民服务的人民的报纸。”

“社论就是报纸的旗帜。”

“党报社论就是党的指示。”

“不过是换换名字的文章就等于是没有自己脸面的文章。”

“文章只是按照别人的拍子跳舞式地写，这样会使人们成为没有灵魂的废物。”

“记者的骄傲就在于要走在别人的前面。”

“刊发新消息是新闻报道的基本使命。”

“通讯是唤起社会舆论的领路人。”

“广播是国家的声音。”

“广播是政治的重要工具，是得力的群众宣传工具。”

“健康是革命者的本钱。”

“健康的身体是青春的气魄与活力的源泉，是能够进行创造性劳动和英勇斗争的保证。”

“作为国家栋梁成长的青少年，他们的坚强体质就是国家的力量。”

“如果说钢琴是音乐的基础，那么田径比赛就是体育的基础。”

“为人民提供医疗服务，这不是简单的事务性工作，而是重要的政治工作。”

“一个满怀爱心的医生就不会有治不好的病。”

“医生的精诚便是灵丹妙药。”

十七　军队和战法

“人民军队是革命的大学。”

“军队不只是打仗的，也是一个锻炼思想、锻炼身体的好学校。”

“军队就是纪律，纪律就是军队。”

“在人民军队的枪杆子上，有和平也有社会主义的胜利。”

“打仗的不是枪，而是人。”

“没有阶级觉悟，没有革命觉悟，如此盲目地拿着的枪其实还不如一根木棒。”

“陶醉于和平的氛围就会得‘麻痹症’，一旦得了‘麻痹症’，总有一天会毁了大事。”

“哨兵是祖国的眼睛。”

“枪是革命家永恒的伴侣、永远的同志。”

“要了解士兵的良心就去看看他的武器。”

“没有爱国心的士兵就不会懂得武器的可贵。”

“军人肩负着战争的命运，对于他而言，训练就是生活的价值和生活的光荣。”

“以一当百的关键是加强练兵。”

“在军事训练上搞形式主义要领主义，这就是欺骗自己、就是自杀。”

“军人的真正的生活是从训练开始的，是在汗流浃背的训练场上开花的，是在光荣的当兵岁月里和枪林弹雨的战场上闪耀光芒的。”

“射击是科学。”

“在军人应具备的风貌中，最基本的是要有百发百中的射击技术。”

“荷枪的士兵任何时候都要命中敌人的心脏。”

“对士兵而言，他的一双脚就是翅膀。”

“事先挫败敌人的进攻企图，这就是积极的防御。”

“在现代战争中，战役就是指挥官之间的战斗，指挥官之间的战斗就是头脑战。”

“在用武器消灭敌人之前，必须先用头脑消灭敌人。”

“没有科学的判断力和推理力，没有丰富的想象力，就不能进行大胆的作战，没有大胆的作战就无法打败敌人。”

“知己知彼百战百胜，不知己不知彼则百战百败。”

“将帅的智慧只有同人民群众的爱国精神结合起来才能在保卫国家的战斗中发挥威力。”

“官兵一致、军民一家是我们革命军队值得骄傲的传统和崇高的风尚，也是任何侵略者都无法具有的战无不胜的力量的源泉。”